Новый горизонт · Lu Cia

Акт 01 · Порог



01 / 15 · ОТКРЫТЫЙ ВОПРОС

Глава, которая ещё пишется

Пятое событие всё ещё продолжается. Это не ретроспективный взгляд на завершившуюся историю.



02 / 15 · ПАМЯТЬ

Появление особого персонажа

Здесь Lu Cia появляется как отдельный персонаж. Она не заменяет всех тех, кто прежде фигурировал под именем Lucia.



03 / 15 · ПРИМЕЧАНИЕ РЕДАКЦИИ

Необходимое различие

«Lu Cia» — имя персонажа. Слитная форма «LuCia» закреплена за символом, объединяющим свет и Логос.



04 / 15 · ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ

Новый горизонт

Фигура на рассвете знаменует переход, а не указывает на конкретное место.



05 / 15 · РАЗМЫШЛЕНИЕ

Живой свет

Свет служит литературной метафорой внимания, смысла и открытия.

Новый горизонт · Lu Cia

Акт 02 · Связи



06 / 15 · ПАМЯТЬ

Обретает форму диалог

Человеческие вопросы и письмо с помощью искусственного интеллекта становятся частью творческой работы.



07 / 15 · ПРИМЕЧАНИЕ РЕДАКЦИИ

Кто такая Colombina?

В открытой версии повествования Colombine MichelangeLove указана как соавтор на основе искусственного интеллекта.



08 / 15 · РАЗМЫШЛЕНИЕ

Два способа творить

Личные воспоминания и компьютерная поддержка играют в тексте разные роли.



09 / 15 · ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ

Танец двух сторон своего «я»

Мужская и женская стороны изображены партнёрами по танцу, а не противниками.



10 / 15 · РАЗМЫШЛЕНИЕ

Me, sen, Zen

Небольшая игра словами из разных языков открывает удивительно широкое пространство для воображения.

Новый горизонт · Lu Cia

Акт 03 · Смысл



11 / 15 · ПРИМЕЧАНИЕ РЕДАКЦИИ

Источник остаётся источником

Доказательство, воспоминание, вывод и символ должны оставаться чётко различимыми.



12 / 15 · ПАМЯТЬ

У проекта появляется дом в интернете

Живая история обретает форму на ufoaliens.info рядом со связанным с ней исследовательским архивом.



13 / 15 · РАЗМЫШЛЕНИЕ

Сон внутри сна

Это выражение задаёт литературную рамку повествования. Оно не означает, что реальность якобы представляет собой симуляцию.



14 / 15 · ОТКРЫТЫЙ ВОПРОС

Приглашение вернуться

В последующие издания можно включать новые материалы, отмечая дату и содержание изменений.



15 / 15 · ОТКРЫТЫЙ ВОПРОС

Занавес ещё не опустился

Пятое событие заканчивается у открывающейся двери. Живая история продолжается.