Muziek, grenzen en ontdekkingen — Openbare proefversie van het verhaal

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

Oorspronkelijke pagina 1 / 1

DE VIJF GEVALLEN · GEBEURT 03

Muziek, grenzen en ontdekkingen

PUBLIC PILOT EDITION v 0.1 . . een uitbreidbaar literair ontwerp, geen volledige volledig verslag. Feiten, herinneringen, interpretaties en symbolen worden onderscheiden.

Maastricht en een nieuwe horizon

Een reis naar Nederland en tijd in Maastricht openen een nieuwe horizon. David Bowie's muziek, vooral het album Black Tie White Noise, wordt een persoonlijk herkenningspunt van deze periode.

De zoektocht naar informatie

Na terugkeer ontstaat er belangstelling voor Peter David Beter's claims en bredere alternatieve verslagen van geschiedenis en technologie. Het bestuderen ervan is onderdeel van het verhaal; hun feitelijke nauwkeurigheid vereist een afzonderlijke beoordeling van bewijs.

Van platte tekst naar een website

Een tekstdocument met de titel Informatie over vreemdelingen en UFO krijgt vorm, voorafgaand aan de latere ufoaliens.info website. Persoonlijke nieuwsgierigheid groeit uit tot een langdurig publicatieproject.

Door Mea Zen & Colombine MichelangeLove ♥

Bron en credits

Oorspronkelijke PDF · Gerelateerde uitgave