Venus Echo — Il fumetto

UFOALIENS.INFO

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

> La pubblicazione originale contiene fotogrammi del video musicale. Questa edizione presenta l’analisi degli autori. «Venus as a Boy» è un video musicale di Björk diretto da Sophie Muller nel 1993.

Pagina originale 1 / 3

La musica e l'osservatore

Una mattina con una canzone. Mea Zen si trova a letto con uno Xiaomi 15T Pro. Il video gioca e la registrazione dello schermo è in esecuzione mentre scrive a un assistente AI.

La figura in rosso. Una piccola fotografia è visibile su un apparecchio a parete. Sembra personale, ma né il suo soggetto né il suo scopo è conosciuto.

Una cucina ordinaria. Uova, una cucina, un piccolo rettile, una luce stellare e splendente uniscono la vita quotidiana con il desiderio in BjörkE' un mondo giocoso.

Aspetta, quella stessa canzone! Come il video si avvicina al suo finale, Mea Zen sente "Venus as a Boy" che viene anche dal soggiorno.

Due camere, due spazi. Le due riproduzioni potrebbero finire insieme? L'esperienza si sente incasinata ma rimane aperta alla spiegazione ordinaria.

Un'eco diventa una storia. Nella camera da letto, il video. Nel salotto, l'album.

L'opera combina la testimonianza documentaria e l'arte comica originale. Le letture simboliche sono interpretazioni, non prova di causazione nascosta.

Pagina originale 2 / 3

La ricostruzione di due locali

Un altro dispositivo. Un iPhone X nel soggiorno stava giocando BjörkL'album Debut indipendentemente dallo Xiaomi in camera da letto.

Ricevitore Bluetooth. La musica lascia l'iPhone in modalità wireless e raggiunge un piccolo ricevitore prima di entrare nel sistema audio.

Amplificatore Philips. Il ricevitore invia un segnale analogico via cavo nell'amplificatore stereo.

Due altoparlanti Jamo. Dall'amplificatore, la musica raggiunge i diffusori del salotto e può essere ascoltata dalla camera da letto.

Una pista diversa alle 10:24. Una foto successiva mostra "Le cose moderne" da Post. Non documenta il momento precedente di "Venus as a Boy".

La televisione era spenta. La foto della stanza sottomessa mostra una televisione scura. La ricostruzione del documentario non lo presenta come se avesse suonato Björk.

Lo Xiaomi suona il video in modo indipendente. Non è stato stabilito alcun collegamento Bluetooth dallo Xiaomi ai diffusori.

Pagina originale 3 / 3

Venere, luce e significato

Un soggiorno, anni prima. Björk ha ricordato di comporre la canzone nel suo salotto in Islanda. Il parallelo con Mea Zen Il salotto e' letterario.

La stella del mattino e della sera. Il pianeta Venere può apparire in cielo mattina e serale. Due nomi e apparizioni si riferiscono ad un oggetto astronomico.

Un nome collegato alla luce. Lucia ha una radice latina legata alla luce. Questo offre una connessione poetica al progetto Lu Cia motivo. Non c'è alcuna prova di un codice previsto da Björk.

L'amore è anche sensuale. I testi parlano di umorismo, tocco, attrazione e bellezza. Le uova del video risuonano anche un riferimento letterario erotico.

Le prove aperte. La sincronizzazione esatta di secondo per secondo non è stata dimostrata. La fotografia del riscaldatore non è stata identificata. Il simbolismo destinato al regista rimane instabili.

Una canzone, due stanze. Una piccola coincidenza può diventare un'opera d'arte senza diventare la prova di qualcosa di soprannaturale. L'osservatore gli dà un significato.

Fonte e crediti

PDF originale · Lettura correlata