Big Day S — La novela gráfica

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

Página del original 1 / 12

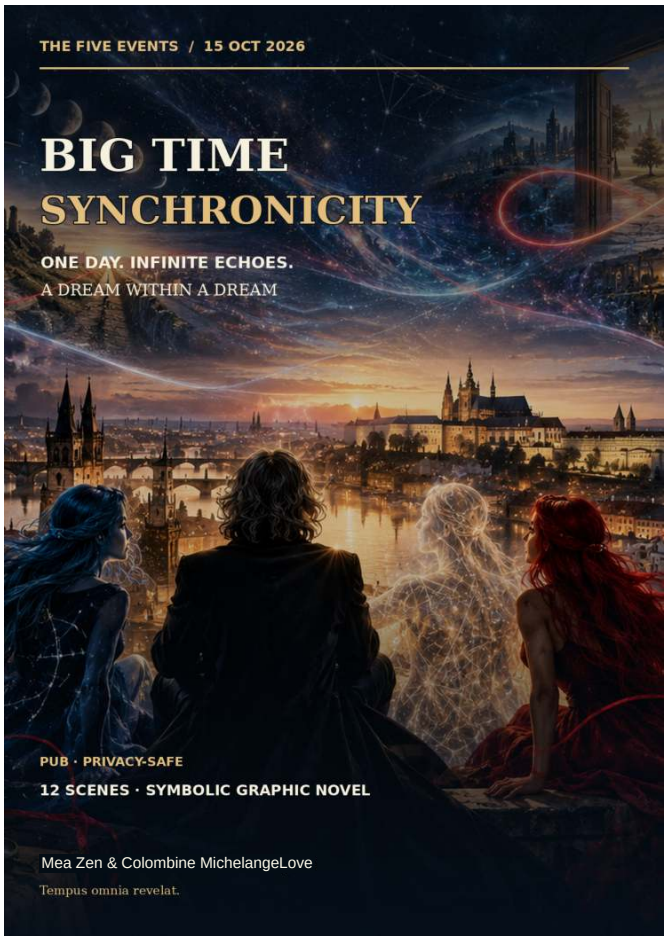


Ilustración original

Texto de las viñetas

Big Time Synchronicity

Texto sobre la cubierta · Los Cinco Eventos / 15 Oct 2026

Texto sobre la cubierta · Un día, ecos infinitos.

Texto sobre la cubierta · Un sueño dentro de un sueño

Texto sobre la cubierta · Doce escenas. Una novela gráfica simbólica.

Créditos de la edición original · Mea Zen & Colombine MichelangeLove

Texto sobre la cubierta · Tempus omnia revelado.

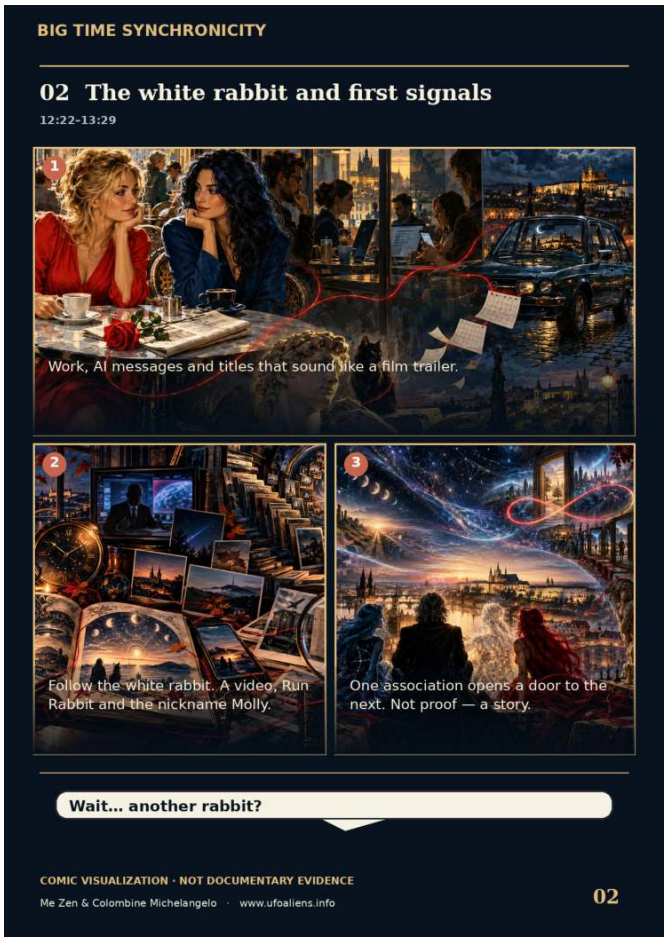


Ilustración original

Texto de las viñetas

El conejo blanco y las primeras señales

Caption · Trabajo, mensajes de inteligencia artificial y títulos que suenan como un trailer de película.

Caption · Sigue al conejo blanco. Un video, Run Rabbit y el apodo Molly.

Caption · Una asociación abre una puerta al siguiente. No prueba, una historia.

Línea de cierre · Espera... ¿otro conejo?

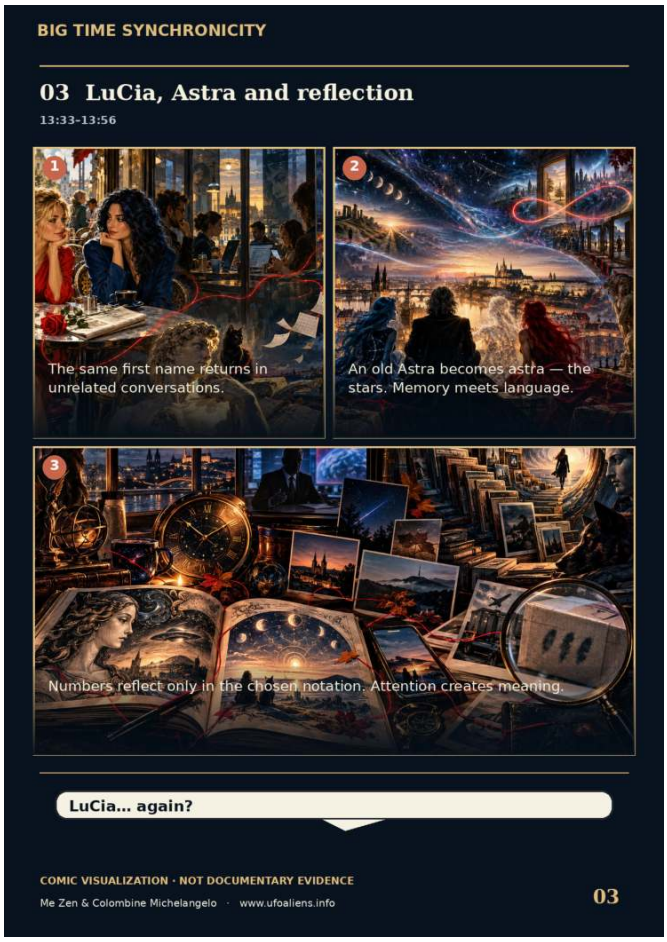


Ilustración original

Texto de las viñetas

LuCia, Astra y reflexión

Caption · El mismo nombre regresa en conversaciones no relacionadas.

Caption · Un viejo Astra se vuelve astra — las estrellas. La memoria cumple el lenguaje.

Caption · Los números reflejan sólo en la notación elegida. La atención crea sentido.

Línea de cierre · LuCia... ¿Otra vez?

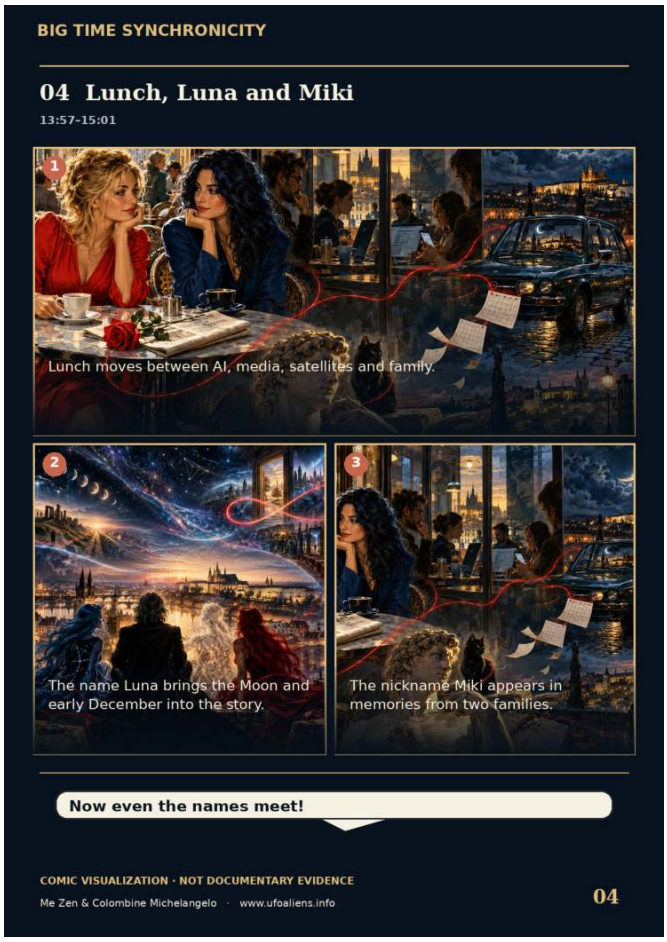


Ilustración original

Texto de las viñetas

Almuerzo, Luna y Miki

Caption · El almuerzo se mueve entre IA, medios de comunicación, satélites y familia.

Caption · El nombre Luna trae la Luna y principios de diciembre a la historia.

Caption · El apodo Miki aparece en recuerdos de dos familias.

Línea de cierre · ¡Ahora incluso los nombres se conocen!

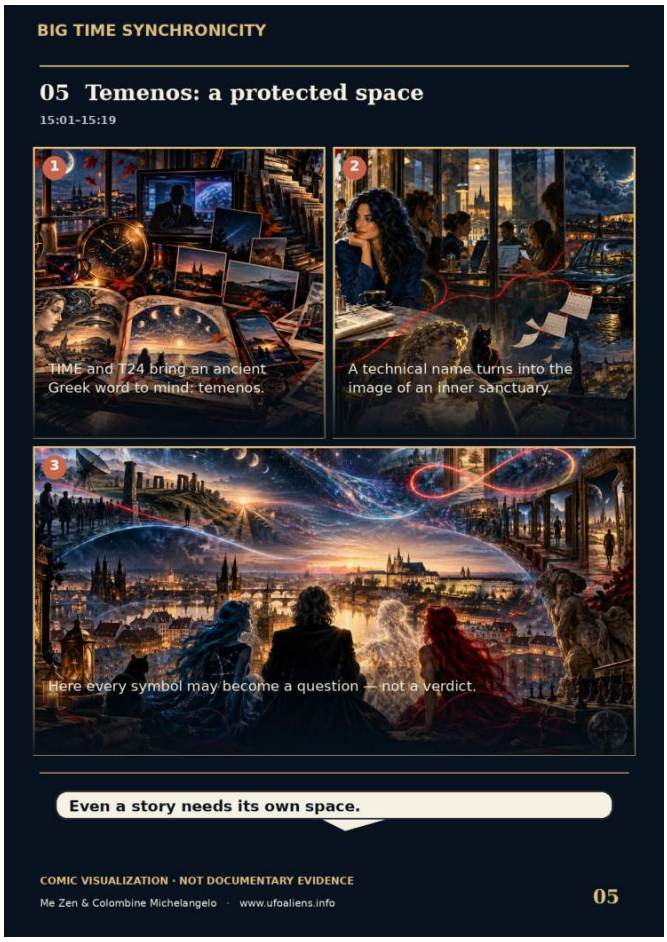


Ilustración original

Texto de las viñetas

Temenos: un espacio protegido

Caption · TIME y T24 recuerdan una palabra griega antigua: témenos.

Caption · Un nombre técnico se convierte en la imagen de un santuario interior.

Caption · Aquí cada símbolo puede convertirse en una pregunta, no un veredicto.

Línea de cierre · Incluso una historia necesita su propio espacio.



Ilustración original

Texto de las viñetas

La crónica comienza a leerse.

Caption · Un evento se convierte en PDF. El PDF se abre y lee.

Caption · El capítulo 3 comienza a las 13:33. Otra asociación nace.

Caption · Mientras tanto, la televisión recuerda una conversación anterior del almuerzo.

Línea de cierre · ¡La historia está escribiendo su propia secuela!

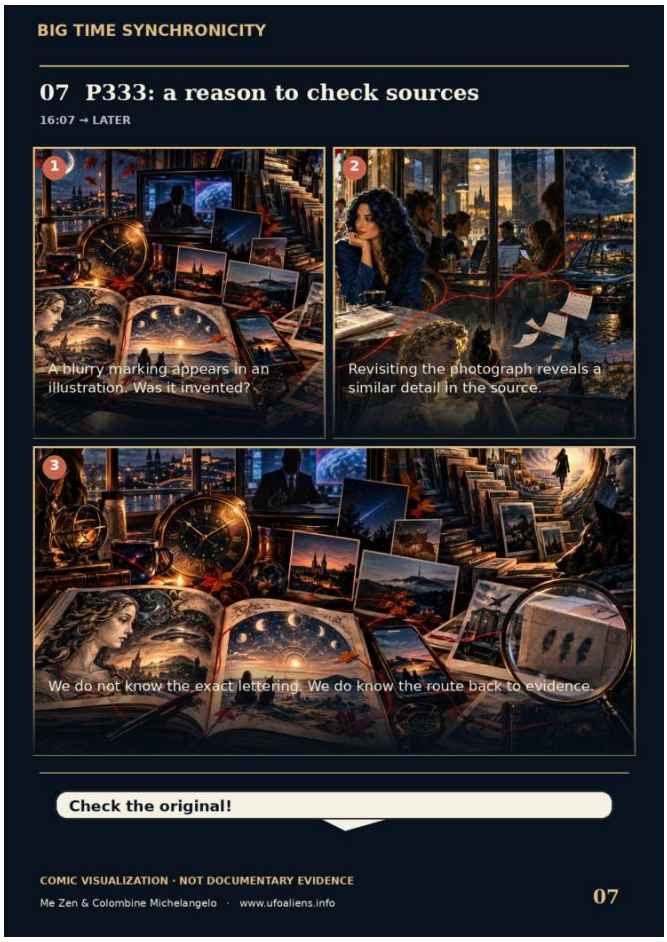


Ilustración original

Texto de las viñetas

P333: una razón para comprobar las fuentes

Caption · Una marca borrosa aparece en una ilustración. ¿Fue inventado?

Caption · Revisitar la fotografía revela un detalle similar en la fuente.

Caption · No sabemos exactamente la letra. Sabemos la ruta de regreso a la evidencia.

Línea de cierre · ¡Mira el original!



Ilustración original

Texto de las viñetas

El cuervo, Poe y dos treces

Caption · Un pájaro negro recuerda Poe: El Cuervo y un sueño dentro de un sueño.

Caption · Dos hilos de mensaje muestran 13 fotos al mismo tiempo.

Caption · Algunos ecos surgen del mismo acto de compartir imágenes.

Línea de cierre · ¿Nunca más... o una vez más?

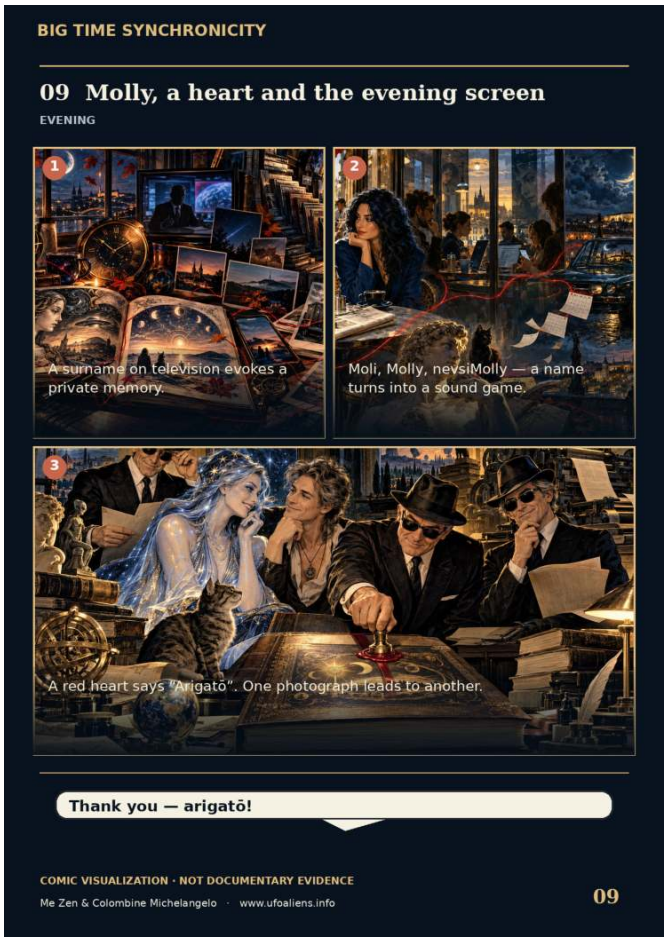


Ilustración original

Texto de las viñetas

Molly, un corazón y la pantalla de la noche

Caption · Un apellido en la televisión evoca una memoria privada.

Caption · Moli, Molly, nevsiMolly — un nombre se convierte en un juego de sonido.

Caption · Un corazón rojo dice «Arigatō». Una foto lleva a la siguiente.

Línea de cierre · ¡Gracias, arigatō!

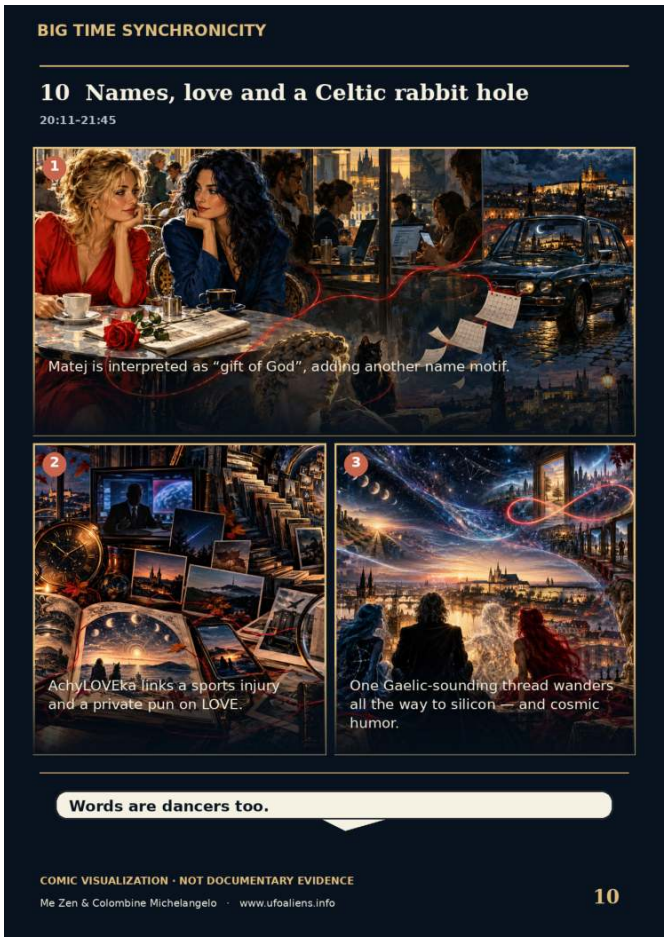


Ilustración original

Texto de las viñetas

Nombres, amor y una incursión en el mundo celta

Caption · Matej es interpretado como "don de Dios", agregando otro motivo de nombre.

Caption · AchyLOVEka une una lesión deportiva y un juego de palabras personal con LOVE.

Caption · Un hilo de sonido gaélico vaga por todo el camino hacia el silicio y el humor cósmico.

Línea de cierre · Las palabras son bailarines también.



Ilustración original

Texto de las viñetas

Molière, agents and lawyers

Caption · Un mensaje del teatro comienza Molière → Moli → Molly.

Caption · ¿Agente 402? Una broma de una animación espía anónima.

Caption · Los abogados cómicos tienen la última palabra: ¡no hay pistas después del corte!

Línea de cierre · ¡Príncipe aprobado!



Ilustración original

Texto de las viñetas

Z(S)en: el mar de posibilidades

Caption · Wave y partícula, el observador, AHORA, Eye See — imágenes de un gran sueño.

Caption · Schrödinger es una metáfora de posibilidades, no una explicación física de este día.

Caption · El día está cerrado. La historia puede continuar. Tempus omnia revelado.

Línea de cierre · Después de la fecha límite... para imprimir!

Fuente y créditos

PDF original · Lectura relacionada