Venus Echo – Chronologie

UFOALIENS.INFO

Mea Zen Free · Colombine MichelangeLove

> Die Originalpublikation enthält Standbilder aus dem Musikvideo. Diese Leseausgabe enthält die Analyse der Autoren. „Venus as a Boy“ ist ein Musikvideo von Björk aus dem Jahr 1993. Regie führte Sophie Muller.

Originalseite 1 / 1

Zehn Frame-by-Frame Beobachtungen

00:15 — Foto auf der Heizung. Eine kleine Figur in rot, Identität unbekannt.

00:18 - Stern neben einem Licht. Ein äußerer Lichtpunkt wird zu einem poetischen Motiv.

01:15 - Ei neben dem Auge. Beobachtung und das Ei erscheinen in einem einzigen Rahmen.

02:09 — Essen und Wohnraum. Eine gewöhnliche Aktivität gewinnt sinnliche Bedeutung.

02:27 - Gesicht einer Echse. Eine Kreatur der Berührung und des Instinkts.

03:02 - Lizard auf ihrer Schulter. Eine tatsächliche Eidechse, keine codierte Identität.

03:45 — Ei in der Pfanne. Ein visueller Kreis muss kein Symbol der Sonne sein.

03:57 - Der erste Glitzer. Ein Bühneneffekt wird zu einer visuellen Metapher.

04:02 — Sparkles im Raum. Das Licht geht über die Figur hinaus.

04:39 - Die Küche verlassen. Eine Rückkehr in die Alltagswelt.

Die Timings beziehen sich auf die von den Autoren untersuchte Aufzeichnung.

Quelle und Mitwirkende

Original-PDF · Zugehörige Leseausgabe